

Fraude Film Festival

t.a.v. aanmoedigingsprijs

Adriaan Dortsmanplein 3, 1411 RC

Naarden-Vesting



De aanvraag dient te worden voorafgegaan door een heldere inhoudsopgave met paginanummering en te bestaan uit:

1. premise

2. een beschrijving van het onderwerp van de documentaire. Het is belangrijk dat uit de beschrijving blijkt waarom de beoogde documentaire bijzonder is en van hoogwaardig artistiek gehalte.

3. een beschrijving van de film. Welk verhaal wil de maker vertellen en waarom moet deze film nu op deze manier gemaakt worden. Welke hoofdpersonen heeft maker voor ogen en hoe denkt hij of zij hen in beeld te brengen.

4. een korte toelichting waarom het de beoogde documentaire inhoudelijk van bijzonder belang is voor de maatschappij.

5. Een beschrijving van de impact van de film na uitbreng. Wie moet deze film zien en waarom? Hoe kan de film ingezet worden en voor welke doelgroep (bijvoorbeeld educatie, debatten etc.)?

6. een korte persoonlijke motivatie voor het willen maken van de beoogde documentaire.

7. een werkplan, waarin de geschatte tijdsduur van de research alsmede het schrijven van het filmplan voor de documentaire, wordt aangegeven (plan van aanpak).

8. een recent curriculum vitae van de voorgestelde maker(s), waarin vermeld: * naam en datum van totstandkoming van eerder geschreven filmplannen en/of eerder uitgevoerde research voor (televisie-) documentaires of andere relevante producties; * jaar van uitzending met vermelding van omroepen en/of producenten van eerder gemaakte producties;

9. maximaal twee, maar minimaal één, eerder gerealiseerde productie(s) of andere referentie(s). Aanleveren kan op twee manieren:

- verkorte url's (bitly) met eventuele passwords van de producties die online staan
- op dvd in vijfvoud. Indien deze dvd's niet in vijfvoud worden ingediend zal het Fraude Film festival kopieën maken voor éénmalige viewing door de adviseurs.

10. een productiebegroting

11. een lijst van de beoogde crew: research, camera, geluid, editing, met cv's.

